

COMUNICATO STAMPA

ANYA GALLACCIO

inaugurazione : giovedì 27 Gennaio 1994 - ore 18.00

chiusura : giovedì 24 Febbraio 1994

orario : da martedì a sabato, ore 16 - 20

Anya Gallaccio é nata a Glasgow nel 1963 e vive e lavora a Londra.

L'attività dell'artista inizia sul far degli anni '90, caratterizzandosi per l'uso di materiali fra i più vari desunti dal panorama del vivere quotidiano, usualmente organizzati in organismi installativi. Precipuamente fiori, ma anche vapore, metalli, frutta, stracci, lana, cioccolata intercorrono nel lavoro della Gallaccio per dar vita ad ambientazioni " a tempo".

La presenza infatti di materiali organici suscettibili di alterazioni e decomposizioni condiziona come variabile imprescindibile l'opera mettendola in stretta relazione con il " mutare delle cose", con la variabile temporale, con la vita e la sua precarietà.

Per altri versi il suo lavoro può essere facilmente messo in relazione con un sentimento di perdita (anche dei valori e rituali minimi del quotidiano) che connota il nostro tempo.

L'installazione di Anya Gallaccio é titolata " La dolce vita" e non solo quale omaggio alla nostra città nel momento della sua prima personale italiana, ma anche, rifacendosi a memorie felliniane, a quella tipologia di inizio, apparentemente "dolce", della fine delle cose.

PERSONALI

- 1991 Ottobre - Karsten Schubert Ltd, Londra
- 1992 Luglio - Anya Gallaccio: Small, Medium, Large - Karsten Schubert Ltd, Londra
- 1992 Luglio/Agosto - Anya Gallaccio: "Red on Green", ICA, Londra
- 1993 Marzo/Aprile - Anya Gallaccio, Kim Light Gallery, Los Angeles
- 1993 Marzo/Maggio - Anya Gallaccio, Ars Futura Gallerie, Zurigo
- 1993 Giugno/Luglio - Anya Gallaccio, Galerie Krinzinger, Vienna
- 1994 Gennaio - Anya Gallaccio, Karsten Schubert Ltd, Londra

Collettive:

- 1988 Settembre - "Freeze", Surrey Docks, Londra
- 1989 Gennaio - "New Year New Talent", Anderson O'Day, Londra
- 1990 Giugno - "East Coutry Yard Show", Surrey Docks, Londra
- 1991 Agosto - "Broken English", Serpentine Gallery, Londra
- 1991 Ottobre - Rachel Evans, Anya Gallaccio, Bridget Smith: The Clove Building, Londra
- 1992 Febbraio - "Confrontaciones", Palacio Velasquez, Madrid
- 1992 Febbraio/Aprile - Fifth Anniversary Exhibitions, Karsten Schubert Ltd, Londra
- 1992 Luglio/Agosto - "Life Size", Museo d'arte Contemporanea, Prato, Italia
- 1992 Settembre/Ottobre - Barbara Gladstone Gallery and SteinGladstone Gallery, New York
- 1992 Ottobre/Novembre - "With Attitude", Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles
- 1993 Luglio/Ottobre - "Le Principe de Réalité", Villa Arson, Nizza