

COMUNICATO STAMPA

FIGURELLA RIZZO

“NAULO”

1991 - 1993

inaugurazione: martedì 11 maggio 1993 ore 18
chiusura: sabato 22 maggio 1993
orario d'apertura: da martedì a sabato ore 16 - 20

nàulo o nàvolo = lat. NAULUM dal gr. NAYLON e questo da NAYS nave (cfr. *Nolo*).
Così chiamarono i Latini la moneta, che ponevasi nella bocca dei morti, per pagare a Caronte il tragitto della barca: e poi si disse in generale quel Danaro che si paga per passare sopra la nave.
Propr. Il prezzo del trasporto per nave; indi si estese a significare il Prezzo pattuito per l'uso temporaneo d'ogni cosa mobile.

(dal VOCABOLARIO ETIMOLOGICO DELLA LINGUA ITALIANA di O. Pianigiani)

Il titolo stesso dell'opera ha suggerito e spinto un'operazione veloce ed immediata rispetto ad un lavoro che, seppure maturato nell'arco di due anni, viene sottratto allo studio dell'artista appena terminato per essere subito trasferito ed esposto all'occhio esterno.

L'opera è composta da due serie di sculture simili ad ordigni per la forma sferica e biconica e per il color ferro, ma solo apparentemente pesanti, trattandosi in realtà di sculture *galleggianti*.

Ogni elemento, in sé compiuto, è in relazione con gli altri attraverso linee di congiunzione rese visibili solo in una delle due serie, da duecento metri di cavi d'acciaio.

“ Sospeso , distante distingue legami non previsti e analogie stringenti fino a percepire l'invisibile linea di impercettibili congiunzioni, l'insieme di tutti i percorsi nello spazio-tempo che lacerano il foglio nello spazio-tempo.”

Fiorella Rizzo