

Marco Delogu

Nature

inaugurazione: venerdì 24 ottobre 2008 ore 18.30

chiusura: sabato 15 novembre 2008

orario dal martedì al sabato dalle 16.00 alle 20.00

:

Studio Stefania Miscetti

via delle Mantellate, 14 -00165 Roma

tel/fax: + 39 06 6880 5880 e mail: mistef@iol.it

Lo Studio Stefania Miscetti è lieto di ospitare opere inedite dall'ultimo progetto fotografico **Nature** di **Marco Delogu**. A distanza di quattro anni dall'ultima personale **Cattività** allo Studio Miscetti ed in contemporanea all'antologica attualmente ospitata all'Accademia di Francia Villa Medici, **Marco Delogu** presenta una serie di lavori che riflette il rapporto immediato dell'artista con un nuovo spazio, privo di vincoli, fatto di campi, boschi, spiagge, di tracce seguite senza una meta precisa.

Qui il paesaggio si spoglia di ogni puntuale connotazione geografica e si riduce ai segni e alle impronte che si scoprono in mezzo alla natura, in cui il tempo si trasforma in durata interiore.

"In queste foto non c'è niente di romantico, non sono un omaggio alla natura, rifuggono il pittorico. Qui c'è il mio sguardo e la ricerca di una libertà. Che vuole essere rigorosa e non anticipatrice di catastrofe. E che cerca di raggiungere la purezza della semplicità." (Marco Delogu dall'incontro con Alessandra Mammi pubblicato nel catalogo *Noir et Blanc*)

La mostra è accompagnata da un catalogo bilingue (italiano e francese) dal titolo *Noir et Blanc* edito da Contrasto, con testi di Frédéric Mitterrand, Richard Peduzzi, Clement Cheroux, Francesco Zanot, Tim Davis e da una lunga intervista di Alessandra Mammi.

Marco Delogu è nato a Roma nel 1960, dove vive e lavora.

È autore di oltre 20 libri, fra cui **Fuori tutti** (Einaudi, Torino 1996), **Cardinali** (Bruno Mondadori, Milano 2001) e **Senex** (Leonardo International, Milano 2002), e di numerose mostre in Italia e all'estero, in molte gallerie e musei, tra cui la Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea e il Palazzo delle Esposizioni di Roma, il Warburg Institute di Londra; l'Henry Moore Foundation di Leeds, l'IRCAM – Centre Georges Pompidou di Parigi, il Musée de l'Elysee di Losanna, il PhotoMuseum di Mosca, e sempre a Roma i Musei Capitolini e la GIL. Affianca all'attività di fotografo quella di editore e curatore di mostre. Nel 2002 ha ideato FotoGrafia – festival internazionale di Roma, di cui è il direttore artistico. Nel 2003 ha fondato la casa editrice Punctum.

Marco Delogu ha attualmente in corso fino al 30 novembre la mostra antologica all'Accademia di Francia Villa Medici Viale della Trinità dei Monti, orario 11-19 chiuso il lunedì.