

COMUNICATO STAMPA

# Michele Oka Doner

## *On Fire*

**inaugurazione** : 2 Dicembre 2000, dalle ore 17 alle 22  
**chiusura** : 31 Gennaio 2001  
**orario** : dalle ore 16 alle 20 dal martedì al sabato

La mostra *On Fire* si propone di documentare il percorso multiforme di **Michele Oka Doner**, artista nata a Miami che vive e lavora a New York, che da più di trent'anni attraversa, rifiutando etichette e sistemi, il mondo dell'arte americano e internazionale.

Dalla metà degli anni '80, dopo una serie di mostre in gallerie e musei, ha cercato di stabilire un contatto tra il suo lavoro e il pubblico in modo più fluido e diretto attraverso opere pubbliche a grande scala e una serie di oggetti rituali che invadono il quotidiano con il loro spessore di storia e di memoria.

Tra le opere realizzate appositamente per gli spazi pubblici, le più importanti sono:

- l'installazione *Celestial Plaza* nel Hayden Planetarium a New York;
- l'installazione *Radiant Site* composta da 11.000 piastrelle dorate nella rinnovata stazione della metropolitana di Herald Square a New York;
- il pavimento dell'Aeroporto di Miami, *The Walk on the Beach*, circa tremila pezzi in bronzo, uno diverso dall'altro e tutti scolpiti personalmente, immersi in circa tremila mq di marmo seminato alla veneziana.

Natura e passato, antropologia e archeologia sono gli elementi e gli strumenti primari che l'artista usa per la formulazione del suo personalissimo vocabolario di forme naturali (quali frammenti organici, fossili, conchiglie e coralli) che reinventa nei moduli costruttivi delle sue opere.

La scultrice, o come lei stessa spesso si definisce "una che lavora i materiali", nel corso della sua lunga carriera si è espressa attraverso diverse tecniche e materie : dalle sculture in terracotta degli anni '60 evocanti le forme delle divinità fertili mediterranee, alla serie di installazioni in argilla degli anni 70, fino alla produzione più recente quasi esclusivamente di fusioni in bronzo.

*On Fire* presenta una vasta selezione di disegni, foto e proiezioni di installazioni ed opere della multiforme attività di Doner e quattro opere-scultura in bronzo appositamente realizzate in Italia: il tavolo *Radiant Disk*, la sedia *Throne*, il candelabro *Burning Bush*, la lente *Magnifier*.

Inoltre verranno esposte una serie di candele prodotte su disegno dell'artista.

La mostra contribuisce a sostenere **Emily in Italia**.  
Proiezioni a cura di **Tecnoroma srl**.