

# COMUNICATO STAMPA

## PROJECTED ARTISTS Obiettivo: Roma

E' stato detto che l'arte contemporanea è negli occhi della gente, e ciò è profondamente vero. Per riacquistare però una reale forza d'impatto sulla cultura e sulla coscienza collettiva l'arte contemporanea non ha che una soluzione: uscire dai suoi circuiti abituali per riappropriarsi del contatto diretto con la gente, intervenendo direttamente nel paesaggio urbano per reinstaurare un dialogo quotidiano con i cittadini che rimangono tagliati fuori dai circuiti artistici. Tali interventi contribuirebbero così ad allargare il concetto di luogo d'incontro culturale che, limitato finora alla galleria ed al museo, si estenderebbe fino a coincidere con il territorio dell'intera città.

"Projected artists - Obiettivo: Roma" è un progetto promosso da **Studio Stefania Miscetti** e **2RC Edizioni d'Arte**, due gallerie romane tra le più attive sulla scena culturale internazionale, e la **SARITEL S.p.A.** - Gruppo STET - leader nel settore dei servizi telematici in *voce, dati e immagini*, che ha recentemente lanciato sul mercato innovativi prodotti/servizi basati su rivoluzionarie tecnologie di trattamento delle immagini.

La manifestazione prevede, quale evento centrale di un programma articolato su un periodo di sei mesi, la **proiezione di immagini giganti** delle opere di sei artisti contemporanei sulla facciata di monumenti e di prestigiosi edifici romani. L'evento si preannuncia essere di suggestivo impatto visivo; le proiezioni getteranno un ponte tra l'arte contemporanea e all'arte antica e rinascimentale, per una rivalutazione del ruolo dell'arte nella collettività e dello stesso patrimonio storico-architettonico della città.

Sono stati invitati a partecipare al progetto artisti di fama consolidata quali l'americana **Nancy Spero** e la nippo-americana **Yoko Ono**, alle quali si affiancano la danese **Doris Bloom** ed il sudafricano **William Kentridge**, che si sono recentemente imposti all'attenzione del pubblico internazionale. Due giovani artisti italiani che si sono già distinti sulla scena artistica mondiale, il romano **Paolo Canevari** ed il veneziano **Maurizio Pellegrin**, sono stati invitati per un contributo italiano di qualità ad un progetto a vocazione internazionale.

A ciascuna delle proiezioni sono affiancate **mostre personali** degli artisti in gallerie ed in spazi istituzionali pubblici della Capitale. Per ciascuna esposizione è stato realizzato un catalogo. Gli incassi scaturenti dalla vendita dei cataloghi saranno interamente devoluti in beneficenza a sostegno della lotta all'AIDS.

6, 7, 8 luglio: proiezioni di opere di Doris Bloom e William Kentridge a Piazza della Pigna.