

LA VIDEOARTE TEDESCA DAL 1990 AL 1992

V° PREMIO MARL 1992 DI VIDEOARTE

lunedì 14 marzo 1994

ore 18

LA VIDEOARTE IN GERMANIA E ITALIA

Incontro-dibattito con la partecipazione di:

Vittorio Fagone
storico dell'arte

Wulf Herzogenrath
storico dell'arte e membro della giuria del Premio
Marl

Volker Schreiner
esponente della videoarte tedesca

ore 19.30

Volker Schreiner presenta il videotape **"Open up"**,
con il quale ha vinto il V° Premio Marl 1992, e i lavori
degli altri partecipanti al concorso

(traduzione simultanea)

sala conferenze del Goethe-Institut Rom

martedì 15 marzo 1994

ore 16-21

V° PREMIO MARL 1992 DI VIDEOARTE

Rassegna delle opere presentate in concorso.

Autori:

Angela Melitopulos (vincitrice ex-equo)
Volker Schreiner (vincitore ex-equo)
Bjorn Melhus (premio speciale)
Silvia Kirchhof (menzione speciale)
Andreas Tröger (menzione speciale)

e inoltre:

Angela Hanke-Wahls
Kain Karawahn
Werner Klotz
Andreas Köpnick
Michael Kress
Marcus Krips
Uwe Krupka
Raskin
Jochen Schmidt
Claudia Schwarzlose
Jan Verbeek
Katharina Wibner

sala conferenze del Goethe-Institut Rom

giovedì 17, venerdì 18, e sabato 19 marzo 1994

ore 17-21

VIDEOARTE IN GALLERIA

Proiezione di opere-video degli artisti italiani Alba
D'Urbano e Paolo Canevari

e delle opere presentate al V° Premio Marl 1992

presso lo Studio Stefania Miscetti

Via delle Mantellate, 14 - ingresso libero