

DORIS BLOOM • WILLIAM KENTRIDGE

"Memory & Geography"

STUDIO STEFANIA MISCETTI - Via delle Mantellate, 14 • 00165 Roma • tel: 06/6880 5880

dal 15 Giugno al 28 Luglio 1995

Inaugurazione: Giovedì 15 Giugno 1995 - ore 18

Proiezione cortometraggio: 15, 16 e 17 Giugno • ore 21,30 - 24,00 • San Giorgio al Velabro

Proiezione di opere: 6, 7 e 8 Luglio • ore 21,30 - 24,00 • Piazza della Pilotta

Doris Bloom e William Kentridge presentano il risultato di un lavoro realizzato in comune nel corso degli ultimi due anni, "Memory & Geography" che traccia punti di contatto condivisi durante la loro infanzia in Sud-Africa, indagando nelle aree di divergenza dei diversi mondi nei quali ora vivono.

Entrambi gli artisti sono nati in Sud-Africa anche se poi hanno avuto esperienze diverse: Bloom ha vissuto dal 1976 in Danimarca e lavorato spesso in Italia, concentrando la sua ricerca nel campo della pittura; Kentridge, invece, ha sempre vissuto e lavorato a Johannesburg, occupandosi principalmente di teatro e cinema.

Lavorare insieme per la prima volta li ha condotti verso un progetto distinto in due fasi: un intervento di land-art e la produzione di un film di animazione. L'intervento di land-art consiste in due parti: l'enorme figura di un cuore collegato a diversi punti come a creare una nuova costellazione, tracciata con pittura bianca su un campo bruciato nei dintorni di Johannesburg; il secondo intervento consiste in un gigantesco disegno realizzato con il fuoco in una zona limitrofa alla sede della Biennale d'Arte Contemporanea di Johannesburg.

Carte geografiche, nomi di luoghi, oggetti, simboli danno vita all'animazione ed individuano una geografia della memoria fatta di disegni tracciati con gesso bianco su una lavagna ed in perenne mutazione e trasformazione.

"Memory & Geography" approda a Roma come prima tappa di un percorso itinerante dopo la presentazione lo scorso aprile alla I Biennale d'Arte Contemporanea di Johannesburg (Africus).

Nella mostra allo Studio Stefania Miscetti verranno esposti disegni su carta di entrambi gli artisti e grandi fotografie degli interventi di land-art. Catalogo con testo di Sally Arnold.

Il film d'animazione proiettato a San Giorgio al Velabro e le opere degli stessi artisti proiettate a Piazza della Pilotta, così come la mostra, sono incluse nel più ampio programma della manifestazione **"Projected artists-Obiettivo: Roma"**.

STUDIO STEFANIA MISCETTI • Via delle Mantellate, 14 • 00165 Roma • tel/fax: 06/68805880

2RC EDIZIONI D'ARTE • Via de' Delfini, 16 • 00186 Roma • tel: 06/69922414

SARITEL
TELEMATICA ITALIANA

UFFICIO STAMPA: Antonio Arévalo • Via dei Quattro Cantoni, 6 • 00184 Roma • tel/fax: 06/4742036